

Sandra Tremblay

Curriculum vitæ

Artiste en arts visuels

Peintre et muraliste

Courriel : satremblaycolor@gmail.com

Site : www.sandratremblayartiste.com

Téléphone : 819-791-0906

Présence en galerie

Sherbrooke : Boutique du Musée des Beaux-arts de Sherbrooke

Auberge Quatres saisons, Orford

Formation

- 2014 Stage québécois-franco-allemand « L'art et l'exclusion », **Lyon, France**
- 2014 Formation « Philosophie, petite enfance et arts vivants » ayant pour but de développer des outils pour intégrer les jeunes spectateurs culturels au cœur du processus créatif
- 2013 Élaboration d'une œuvre d'art public intégrée à l'Architecture
- 2012 Techniques de peintures ancestrales, Centre de recherche sur les faits picturaux, **Paris, France**
- 2011 Théâtre d'ombres avec l'artiste Marcelle Hudon, Sherbrooke
- 2010 Fabrication et manipulation de marionnettes avec Marcelle Hudon

- 2002 Baccalauréat en Arts Visuels, Université Laval, Québec

Collection

Ville de Sherbrooke,
Orford Express, Magog
Pragma inc., Montréal
Musée Laurier, Victoriaville (Collection Jacqueline Plante)
Plusieurs collections privées

Bourse

2018 **Québec, CALQ et ville de Sherbrooke**, Bourse de recherche, production et diffusion.
2014 **Lyon**, Bourse de l'Office jeunesse international du Québec, stage « L'art et l'exclusion »
2012 **Québec**, Bourse du Conseil de la culture de l'Estrie, projet *compagnon-mâitre*
2012 **Paris**, Bourse de l'Office jeunesse international du Québec (stage avec Jean- Pierre Brazs)
2011 **Québec, CALQ**, Bourse de création
2011 **États-Unis**, Bourse pour une résidence de création Vermont Studio Center

Affiliation

Membre de la banque de personnes-ressources du CALQ (jurys, comités consultatifs)
Membre du RAAV
Membre du Conseil de la culture de l'Estrie
Membre de la banque de personnes-ressources programme Culture à l'école
Membre de Zone-Art, répertoire des artistes de la province de Québec

2017-2009 Exposition solo

Mars 2017	<i>Iconographie sauvage et polylogue</i> , Galerie d'art, Université de Sherbrooke
Décembre 2016	<i>Tisser autour de soi un cocon de silence</i> , Centre Culturel Pierre Gobeil, Sherbrooke
Octobre 2016	<i>Imaginarium d'Alicia Burton</i> , Maison de la culture de Bromptonville
Octobre 2015	<i>Mythos et Faérie</i> , Galerie Courchesne-Lapalme, Sherbrooke
Janvier 2015	<i>Des Corps naturels</i> . Centre Culturel Pauline Julien, Trois-Rivières
Février 2013	<i>Émulsion Nocturne</i> , Musée Beaulne, Coaticook
Décembre 2012	<i>Des corps naturels</i> , Georges Laoun, Montréal
Novembre 2011	<i>Émulsion nocturne</i> , Galerie des artistes, Magog
Août 2011	<i>Axiome</i> , Édifice Le Belgo Art Contemporain, Montréal
Octobre 2010	<i>Trash Vortex et Halieutique</i> , La Nef, Sherbrooke
Août 2010	<i>Filum</i> , Galerie Espace Contemporain, Québec
Mars-avril 2010	<i>Lustre vêtements</i> , Créatio Centre d'artistes, Magog
Avril-mai 2010	<i>Démesure</i> , Musée Beaulne, Coaticook
Fév.-avril 2010	<i>Artistes de la nuitée urbaine</i> , Raymond Chabot G.Thornton, Sherbrooke
Octobre 2009	<i>Peauquatique</i> , Galerie des artistes, Magog

2018-2009 Exposition collective

<i>Septembre 2018</i>	<i>Tissus de vie</i> , Studio Georgville, Georgville
<i>Octobre 2016</i>	<i>Entre terre et braise</i> , Maison de la culture de Brompton, Sherbrooke
<i>Août 2015</i>	<i>Symposium d'art Mural de Sherbrooke</i>
<i>Juin 2015</i>	<i>L'Estivale 2015</i> , Espace Contemporain, Québec

<i>Septembre 2014</i>	<i>Collectifs d'artistes de l'Estrie, Centre Jacques-Cartier, Sherbrooke</i>
<i>Juil.-août 2013</i>	<i>À tire d'ailes, Musée Laurier, Victoriaville</i>
<i>Juillet 2013</i>	<i>Murale des Jeux du Canada, création pancanadienne, sélection de 24 artistes du Québec et de 200 artistes des autres provinces du Canada, mosaïque installée sur un mur extérieur (16mètres x 16m) au centre-ville de Sherbrooke</i>
<i>Septembre 2011</i>	<i>Oceans, rivers, and the fish that swim, Piermont, Gallery, New York</i>
<i>Mars-Juin 2011</i>	<i>Le Salon du printemps des artistes du Canton de l'Est, Musée des Beaux Arts de Sherbrooke</i>
<i>Octobre-novembre 2010</i>	<i>Pied Carré 2010, Galerie Zone-Orange, Montréal</i>
<i>Juillet-décembre 2010</i>	<i>Exposition thématique EDE entrepreneur, dans trois édifices publics du centre-ville de Montréal (Tour Axa, Tour Bell)</i>
<i>Juin-août 2010</i>	<i>Max 36 x 36, Galerie Tzara, Québec</i>
<i>Février 2010</i>	<i>Jaune, Galerie Espace Contemporain, Québec</i>

2018-2009 Participation à des encans

Encan pour la société Alzheimer, Sherbrooke, 2011 à 2015

Encan Automn'Art (Fondation du Cégep de Sherbrooke), 2010 à 2018

Encan Zone-art, Sherbrooke, 2010 et 2011

2016-2009 Guide/publication/média

Guide d'encan, Société Alzheimer de l'Estrie, avril 2015-14-13-12- 11

Guide d'encan, Automn'Art, 2016-15-14- 13-12-11-10

Guide d'encan, Zone-Art Encan 2011, 2010 et 2009

Carnet 4 (œuvres de Sandra Tremblay 2008-2009), Zone-Art, 2009

Page de garde intérieure annonçant une exposition solo Georres Laoun, *Vie des Arts*, automne 2012 et automne 2016

PETIT Matthieu, « Visite libre », *Voir*, 24 mars 2011, p. 8. La Une
 LAROCHE André, « Fraîcheur au musée », *La Tribune*, 25 mars 2011, p. 15
 BERGERON S., « Trash vortex et Halieutique », *La Tribune*, 24 octobre 2010, p. W 14
 DESLOGES J., « Les scènes ludiques de Sandra Tremblay », *Le Soleil*, août 2010, p. A24
 DEMERS V., « Les paysages urbains de Sandra Tremblay », *Le Québec Express*, août 2010
 PETIT Matthieu, « Ubiquité (entrevue Arts visuels) », *Voir*, 18-24 mars 2010, p. 12
 PELLETIER M., « Vous voulez voir? », Arts et spectacles, *La Tribune*, 3 avril, 2010, p. 16

Projets singuliers et multidisciplinaires

Je réalise, régulièrement des projets multidisciplinaires à engagement social. Voici les projets des dernières années.

- 2016 Réalisation de dessins intérieurs et de la couverture du nouveau recueil de poésie de David Goudreault (lancement en novembre 2016).
- 2016 Réalisation de dessins de trois livres d'inspiration poétique écrit par Denis Parent (24 pages, présentement en études chez un éditeur).
- 2016 Mise en scène et théâtre d'ombre pour la pièce *Fil d'enfance* de l'artiste Christine Pageau dans le cadre de sa résidence de création à Coaticook.
- 2016 Réalisation d'un murale de 8x 16 pieds, dans le cadre du 2^e Symposium d'art mural de Sherbrooke (sélection avec jury) (exposée en permanence à Lennoxville, Qc)
- 2014 Exposition collective d'œuvres de format « brique » afin d'aider la Coalition des travailleurs de rue de Sherbrooke. Initiatrice et organisatrice du projet qui a rassemblé quelque 30 artistes.
- 2012 Réalisation en trio d'un spectacle poésie- marionnette-musique. Le spectacle s'est tenu dans le cadre du Festival du Conte de l'Estrie multiculturelle.
- 2011 Réalisation d'œuvres pour le journal poétique et artistique TACT (<http://www.zone-art.ca/tact>).
- 2010 Participation à l'exposition itinérante « Cabinet de curiosité' » de l'artiste canadienne Josée Desjardins et qui a été présentée au Québec, en Ontario en 2011.
- 2009 Créations des décors pour la pièce de théâtre *Caribou* d'une troupe professionnelle : les Turcs gobeurs d'Opium.
- 2009 Participation importante à l'encan Zone-Art 2009 (regroupant 50 œuvres de 50 artistes), et dont le président d'honneur était Armand Vaillancourt.

2008

Réalisation et exposition de sculptures en ciment au centre-ville de Sherbrooke afin de dénoncer la pollution urbaine.